

G. Awesson

X 2-62770 Oh need, need moodid, kouplet

X 2-62771 Linnu nend, kouplet

Otto Bachmann

X 2-62772 Eini tasane

X 2-62773 Ema süda

B. Hansen

X 2-62774 Hulguse laul

X 2-62775 Summitolise laul

L. Jakobson

X 2-68116 Oh oja ke woola, mure nend laul

X 2-68117 Vilja laul. Lõbusast lehest

Orkester hra Wirkhausi juhatusel

X 2-60629 Labajala walis, Eesti rahwa laulu

X 2-60680 Kaerajam, rahwa laulu



Цена двухсторонних пластинок

Гранд-... по 1 руб. 25 коп.



Tiflis-Branch

ОБЩЕСТВО ГРАММОФОНЪ СЪ ОГР. ОТВ.

КАТАЛОГЪ ГРЕЧЕСКИХЪ ПЛАСТИНОКЪ

№ 8 1912 г.

Отделение для Кавказа и Закаспийскаго края

ТИФЛИСЪ.

Головинскій просп., 9.

Главная Контора для Россіи СПБ., Невскій пр. 45.

G. Arwesson

2.62770 Oh need good moodid, konplet

2-62771 Long sand, couplet.

Otto Bachmann

2-62572 *Int. J. Gynecol.*

2.62773. Ema. suda.

18. Hansen

8-62774 Hulseok Kwon

2-62775 Synchrotrons, Ind.

Robson

2.63.116 @magineaworld more new stuff

2-68117 Vign. lami. Lobusasi leseti

Orkester: hra Wirkhausi jónatússel

2. 691319 1-4 page book, 2 photo microfilm, 2000



Цена двухсторонних пластинок

Грандъ, по 1 руб. 25 коп.



Tiflis France

ОБЩЕСТВО ГРАММОФОНЪ

КАТАЛОГЪ

ГРЕЧЕСКИХЪ

ПЛАСТИНОКЪ

Greek

№ 8 **1912 г.**

Отдѣленіе для Кавказа и Закаспійскаго края

ТИФЛИСЬ.

Головинскій просп., 9.

Главная Контора для Россіи

СПБ., Невскій пр. 45.

Πλαстинки 10" Грандъ по р. 2. —

Женские голоса.

Δνισ ΣΙΜΟΝΙΔΗΣ

Mlle SIMONIDÈS

Σοπράνο με Όρχήστραν

Soprano avec Orchestre

C. 4—13516 Πές μου καρδιά μου
4—13520 Ό Κλέφτης

Pés mou kardia mou
O Kleftis

C. 4—13523 Άγνωστος
4—13527 Καδέ-και-Μπαπέ

Agnostos
Kadè-ké-Babé

(Δης Βάνδα Γκερίνη)

(Mlle Vanda Guerini)

Δνισ ΜΑΡΙΑ

Mlle MARIE

Σοπράνο με Όρχήστραν

Soprano avec Orchestre

C. 4—13543 Τò παράπονο όπως τ'άστερία
4—13544 Έγώ και σύ

To parapono opos t'asteria
Egho ke si

Κα ΣΤ. ΚΟΚΙΝΗ

Mme ST. KOKINI

Σοπράνο με Όρχήστραν

Soprano avec Orchestre

C. 4—13707 Γκέισα
4—13708 Τò ονειρώδες Βάλς

Geisha
Waltzertraum

Δνισ ΚΛΟΤΙΛΔ

Mlle CLOTHILDE

C. 4—13551 Δύο Τριαντάφυλλα
4—13552 Της αγάπης μου λαχτάρα

Dio Triandafilla
Tis agapis mou lachtara

Мужские голоса.

Κοσ ΜΩΡΑΙΤΗΣ

Mr MORAITIS

Τενόρου με Όρχήστραν

Tènor avec Orchestre

C. 10—12686 Πάντα ένθυμομαι (Ρομαν.)
10—12687 Πέσμου καρδιά μου

Panda enthimoume(Romance)
Pesmou cardia mou

ΓΙΑΝΚΟΣ ΨΑΜΑΤΙΑΝΟΣ

YANCOS PSOMATIANOS

C. 3—14668 Κοιμήσου αγάων
11—12894 Καστανή

Kimyssou aghapi mou
Kastani

Дуэты.

ΔΥΩΔΙΑΙ

DUOS

Με ορχεστραν

Avec orchestre

C. 3—14090 Άν μ'αγαπούσες
— (Αφεντάκης και Άγγελόπουλος)
3—14091 Οι φιφτυ τοῦ
(Κοκίνη και Άγγελόπουλος)

An m'aghapousses
(Afentakis et Agelopoulos)
Fifty two
(Cokini et Agelopoulos)

Τ ρ ι ο.

Και Α. ΣΟΛΑΡΟ,

Mrs A. SOLARO

Π. ΑΡΜΑΟΣ, Α. ΟΥΩΛΤΕΡ

P. Armao. A. Walter

6—12690 Σούπα μ'ούπες

Soupa moupes

C. ——— (Άλφρεδ Σολάρο)

(A. Solaro)

6—12691 Ο χωρισμός, (Πώλ Άρμάο) O. Chorismos (P. Armao)

6—12692 Διατί, (Άντώνιος Βάλτερ) Diati, (A. Walter)

C. 6—12693 Ένα μόνον φιλι, (Πολ Άρμάο) Ena monon fili (P. Armao)

Горское пѣніе.

ΚΛΕΦΤΙΚΑ

CHANTS DES MONTAGNES

C. 10—12700 Κλεφτόπουλα με σουράβλι Cleftopoula

10—12701 Ρουμελιώτικα Roumeliotica

C. 10—12702 Βλαχούλα με σαντούρι Vlachoula

10—12703 Έσειξ πουλιά Essis poulia

Χ ο ρ υ.

ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΟΡΧΗΣΤΡΑ

CHŒURS ET ORCHESTRE

Υπο την Λιεύθυνσιν του κυρίου Δ. ΛΑΥ-

ΡΑΓΚΑ

Directeur Mr. D. LAV-

RANGA

C. 3—14682 Ξύπνα Χορός μετ ορχήστρας Xipna Chœur avec Orchestra

3—14683 Πές μευ Χορός μετ ορχήστρας Pes mou. » »

3—14686 Ό Ναύτης του Ιονίου Χορός O Naftis tou, Joniou. Chœur
C. ——— μετ ορχήστρας avec Orchestra

11—12905 Ή Ψαροπούλα (Δυωδία) I Psaropoula (Duo) Afentakis
Αφεντάκης Φλωριανός Florianos »

3—14671 Έλα Μάτια μου Χερός μετ Ela Matia mou. »

C. ——— ορχήστρας

3—14672 Είναι στιγμαίς » Ine Stigmes »

11—12895 Ένας Βράχος Φλωριανός Enas vrahos (solo).

C. ——— Χορός μετ ορχήστρας Flarianos avec Orchestra

11—12896 Ι Μουσική Αγγελόπουλος I Moussiki (solo Angelo)

Φλωριανός Χορός μετ ορχήστρας Plorianos avec Orchestra

11—12897 Τό Φιλί (μέρος Ι.) Χορωδία To Fili (I partie) Chœur

C. ——— Χορός μετ ορχήστρας avec Orchestra

11—12898 Το Φιλί (μέρος ΙΙ.) Χορός To Fili (II partie) Chœur
μετ ορχήστρας avec Orchestra

Έταιρεία ΙΙ. ZOPMIANΥ

Compagnie P. ZORMANI

C. 3—14673 Μοῦ λές Εστουδιαντίνα Mou les Estudiantina

3—14674 Κλέγο για ἄλληνε » Klego gia alide »

3—14675 Γιατί χλώμη » Giati Chlomi »

C. 3—14676 Ή Τούρκα » I Tourka »

3—14677 Χρυσούλα » Chrissoula »

C. 3—14678 Σεβάσου » Sevassou »

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΣΤΟΥΔΙΑΝΤΙΝΑ

ESTUDIANTINA GRECQUE

Και Όρχήστρα

Avec Orchestre

C. 3—14572 Τό Παράρτημα To parartima

3—14573 Ό Μάιος O Maios

- C. 3—14666 Τὸ κρασάκι To krasaki
3—14667 Ἐγὼ καὶ ἐσὺ Eghe ké ési
C. 3—14283 Λησμονεῖμε (Δοῦο) Lismonime (Duo)
3—14679 Πόσῃ ἤθελα νὰ βρίσκομαι Posso ithela na vriscome
σὶμά σου simasou

Инструментальные

Ἑταιρεία ΜΙΣΣΟΣ

Compagnie MITZOS

- Ἀρμόνικα Μανδολίνο καὶ Κιθαρα Harmonica, mandoline et Guitare
C. 18287 Χασάπικο, Τερβικὸς Kessapiko Serviko, Trio
18288 Χορὸς Ρωσικὸς Hora Roussika, Trio
C. 18283 Ζεῖβέκτικο Zeibéktiko, Trio
18284 Καλαματιανὸ Kalamatiano, Trio
C. 18285 Μαζούρκα Γρασιέλα Mazourka graciela, Trio
18286 Μάνδρα, Χορὸς Mandra horos, Trio
C. 18292 Ἀράπικο Arabico, Trio
18291 Κλέφτικο Kleftico, Trio

ΖΟΥΝΑΡΑΚΙ μὲ συνοδείαν ὀρχήστρας, ZOUNARAKI avec acc.
Orchestres

- C. 18289 Μαζούρκα Καμέλια Mazurka Camélia (Mandoline
et Guitare)
2—10387 Ὕμνος Ἀλπάγος Marche Alpapot

ΧΟΡΟΙ

DANSES

Ἀρμόνικα καὶ Κηθάρα

Harmonica et Guitare

- C. 18122 Σურτὸ Sirto
18124 Ἀντικρυστὸ Andikristo

- C. 18123 Χασάπικο Kassapiko
18125 Σούστα Sousta
C. 18201 Σურτὸς Σκληριανὸς Sirtos Sclivianos
18202 Καροτσιέρης Carotsieris
C. 18203 Τουργικὸς Χορὸς Tourkikos Choros
18204 Χασάπικος Chassapicos
C. 18205 Σούστα Πολιτικὴ Sousta Politiki
18206 Τσάμικος Tsamicos

Оркестры

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΟΥ

ORCHESTRE GRAMMO- PHONE

- 2—10333 Κατρίλλιες Λεπλεπιτζή, Quadrille Leblebidji, fig. I,
C. ———— φγ. I, II, III II, III.
2—10334 Κατρίλλιες Λεπλεπιτζή Quadrille Leblebidji, fig. IV, V.
φγ. IV, V
2—10335 Κατρίλλιες Γραν Βία, Quadrille Gran Via fig. I, II, III.
C. ———— φγ. I, II, III.
2—10336 Κατρίλλιες Γραν Βία, Quadrille Gran Via, IV, V.
φγ. VI, V.

ΜΟΥΣΙΚΗ

MUSIQUE

- C. 10873 Μαρούλα I, Συμφωνία Maroula I Fantasia
10874 Μαρούλα II, » Maroula II »
C. 10875 Χάιδω I, (κλέφτικον) Ghaïdo I (Clefticon)
10876 Χάιδω II, » » II »
C. 10877 Ἑλληνικὸς Χορὸς Ellinicos Choros
10878 » » στα Σάλλωνα » » Sta Sallona

- C. 10883 Τὰ κλεφτόπουλα Ἑλλήν. χορὸς Ta Cleftopoula Ellhn. choros
 10884 Παναθηναϊκὸν Ἑμβατήριον Panathinaïcon Invatirion

ΜΟΝΟΛΟΓΙ

Κος Χρυσομαλλης

Mr. Chrissomallis

ΚΟΜΙΚΟΙ ΜΟΝΟΛΟΓΟΙ

MONOLOGUES COMIQUES

- C. 11—12899 Ἡ Μοδιστρούλα
 11—12900 Ἡ Μεταμόρφωσις.

Modistroula
 Métamorfossis.

- C. 11—12904 Ὁ Ἀκακος.
 11—12903 Ὁ Δάσκαλος,

O Akakos.
 O Daskalos.

- C. 11—12901 Δὸν Σαβέριος.
 11—12902 Δὸν Πέτρος.

Don Saverios.
 Don Petros.

Κυπлеты

ΚΩΜΙΚΑ

COMIQUES

- 10—12706 Λεσποινὴς Νιτοῦς
 3—14584 Ἑμβατήριον Πρωτοχρονιάς
 (Κορον)

Mademoiselle Nitouche
 Invatirion Protochronias
 (Chœur)

- 10—12707 Γκέινσα, Τσιν-Τσιν

Geisha (Tsin-Tsin)

- 10—12708 Ὁ Πάτερ Τύραννος

O Pater Tyranos